

VITALISTE FOR BARBARA VETLAND:

Født 24.06.57 i New York. USA.

UTDANNELSE:

- Cand. mag. fra universitetet i Bergen og Oslo.
- Årskurs(60 studiep.) Kunst og håndverk, Høgskolen i Vestfold.
- Mastergrad i kunsthistorie ved UIO.

PRAKSIS:

Utstillingspraksis:

- Separatutstillinger : Albin Up, Oslo 1991
: Atelier Gourdon, Oslo 1994
: Galleri Kampen, Oslo 1996
: Galleri Bellevue, Nøtterøy 1998
: Galleri Tjøme, Tjøme 2009
: Haugar Vestfold Kunstmuseum 2011
: Galleri Bro, Tjøme 2012
: Kulturukekunstner Tjøme, 2013
: Øvre Haug gård, Tjøme, 2014
: Galleri Heer, Oslo, 2019
- Kollektive utst. : Havna galleri, Tjøme 1993
: Galleri Skagerak, Tønsberg 1997
: Galleri Unique 1814, Eidsvoll 1998
: Kunstforeningen Verdens Ende, 2003
: Galleri Arctandria, 2011
: Galleri Arctandria, 2012
: Galleri Varden, Moss, 2012
: Galleri Osebro, Porsgrunn, 2012
: Galleri Osebro, Porsgrunn, Stavern, 2013
: DE3ROM. Fornebu/Oslo 2016

Formidlingspraksis:

- Deltidsansatt i Wangs Kunsthandel, Oslo
- Daglig leder i Galleri 27, Oslo
- Kunstansvarlig i Kunsthuset, Oslo

Skribentpraksis:

- Kunstanmelder i Morgenbladet
- Kunstbokanmelder i Numer (Tegneforbundets tidsskrift)
- Publisert artikler i Dagbladet, Aftenposten, Kunst og Kultur, Arr, Numer, Vi ser på kunst,
- UKS-forum, Klassekampen, Minerva.
 - Publisert lærebok i moderne kunst for NKIs brevscole (medforfatter)
 - Essay om Odd Nerdrum i tidsskriftet Minerva, nr. 2
 - Publisert «Tidløs omsorg», bok om Odd Nerdrum, Dreyers Forlag
 - Publisert en rekke større artikler om kunst på nettstedet Dokument.no.

